



# ANNALES

UNIVERSITATIS MARIAE CURIE-SKŁODOWSKA

SECTIO FF

## PHILOLOGIAE

LUSTRA I INNE

pod redakcją Moniki Gabryś-Sławińskiej i Anny Trykszy



VOL. XXXV, 2

2017

---

UNIwersytet Marii Curie-Skłodowskiej  
ISSN 0239-426X

Spis treści

Table of contents

---

LUSTRA

<i>Lustra i inne</i> .....	9
<b>RAFAŁ SZCZERBAKIEWICZ</b> <i>„W zwierciadle mroczne i niejasne”. Alternatywne quasi-biografie św. Pawła w lustrze filozofii (Jacob Taubes, Alain Badiou, Giorgio Agamben, Slavoj Žižek, Emmanuel Carrère)</i> .....	11
<b>ANNA AL-ARAJ</b> <i>Różne warianty samego siebie. O „Fudze” Wita Szostaka</i> .....	29
<b>ALEKSANDRA GAJOWIAK</b> <i>W świecie nawiązań: o czytaniu „Madame” Antoniego Libery</i> .....	41
<b>KATARZYNA STADNIK</b> <i>„Myśli nawiedzające mnie na ruchliwych ulicach” Wisławy Szymborskiej: idiosynkratyczność użytkownika języka w ujęciu językoznawstwa kognitywno-kulturowego</i> .....	53
<b>AGNIESZKA STAŃCZAK</b> <i>Problemy i zjawiska społeczne w wybranych felietonach Piotra Chojnowskiego („Tygodnik Ilustrowany” 1928-1929)</i> .....	67
<b>MICHAŁA BENEŠOVÁ</b> <i>Współczesny polski reportaż literacki wobec problematyki oryginalności, niepowtarzalności, intertekstualności oraz pamięci</i> .....	79
<b>ŁUKASZ GŁOS</b> <i>Na pograniczu literatury. Z problemów literackości w sztuce XXI wieku</i> .....	91
<b>ANETA GRODECKA</b> <i>Operacje mózgu w świecie fantastyki i filmu</i> .....	103

RENATA RUSIN-DYBALSKA	
„Cesta za svobodou“ v zrcadle mediální reality („Droga do wolności” w lustrze rzeczywistości medialnej) .....	117
OLGA SZMIDT	
<i>Autentyczność i przeszkoda. O paradoksalnych figurach autentyczności     w kulturze XXI wieku</i> .....	129
<b>I INNE</b>	
CEZARY ZALEWSKI	
<i>Formalne właściwości „Bez dogmatu“ Henryka Sienkiewicza w ocenie krytyki</i> .....	145
JOANNA PSIUK	
<i>Człowiek końca XX wieku – poemat „Walentyńki” Tadeusza Różewicza</i> .....	157
ANNA PIĘCIŃSKA	
<i>Camarin de Buenavista in the Church of Santa Maria de la Victoria in Málaga     in the Context of the Reliquary (Camarin de Buenavista w Maladze jako rodzaj     relikwiarza)</i> .....	171
PIOTR ZŁOTKOWSKI	
<i>Podlaski ród Poletylów w świetle antroponimii (XVI–XVII wiek)</i> .....	179
RAFAŁ AUGUSTYN	
<i>Deciphering Novel Expressions: A Proposal for an Integrated Cognitive Meaning     Construction Analysis (Rozszyfrowując neologiczne wyrażenia: w kierunku     zintegrowanej kognitywnej analizy konstrukcji znaczenia)</i> .....	192
<b>RECENZJE</b>	
ROMAN MAGRYŚ	
<i>Hermeneutyczne zmagania ze średniowiecznym apokryfem. Zapiski na marginesach     książki Doroty Rojszczak-Robińskiej „Jak pisano «Rozmyślanie przemyskie»”</i> .....	207